
ERIC BORG

eborg@free.fr

SCÉNARISTE - RÉALISATEUR - ROMANCIER

SÉRIES

TROP BEAU POUR ETRE VRAI - Série 6x52

Co-scénariste avec Hélène Hassoun

VOLUBIS - Série 8x30

Co-scénariste avec Julie caignault

SANG & OR - Série 6X52

Co-scénariste avec Hélène Hassoun

Option steel fish

MASCARADE - Série 10x52

Co-scénariste avec Mounir Aït hameau et Romain Versaevel

Fonds des séries belges fob - RTBF

Sélectionné au rendez-vous de la création francophone de la Rochelle (sept-2019)

Marché européen de la composition musicale pour l'image (avril 2020)

MEMEL - Série d'animation 16x7

Scénariste avec au dessin : Michaël sanlaville (LASTMAN)

Sélectionné au festival scénaristes en série en 2010

sélectionné au fonds d'innovation animation du CNC en 2010

LONG MÉTRAGE

ZAINEB N'AIME PAS LA NEIGE

Long métrage de Kaouther Ben Hania / consultant scénario

LE CHAT DE TUNIS

Long métrage de Kaouther Ben Hania / consultant montage

LES IMAMS VONT À L'ÉCOLE

Long métrage documentaire de Kaouther Ben Hania / producteur délégué

Sélectionné à idfa Amsterdam, diff Dubaï, vif Vancouver, open City London..

NU ALLONGÉ

Long métrage - co-scénariste avec Kaouther Ben Hania

Lauréat de la bourse au développement de la région Languedoc Roussillon à cinemed 2009

Agent : Anne-Laure ESTARZIAU - Agence des Auteurs et Artistes de l'Audiovisuel

- 06 44 18 41 62 -

MOYEN MÉTRAGE

Ô DÉ !

Moyen métrage - scénariste, réalisateur de 52 minutes, dv En compétition au Lausanne Underground Film Festival (LUFF 2003), Songes d'une Nuit DV à Saint- Denis 2005

COURT MÉTRAGE

A LA FOLIE, PAS DU TOUT - who'z prod

Court métrage 17', RED 2k, 2.35 minutes - Scénariste, réalisateur, compositeur



Les boutons dorés - who'z prod

Court métrage 18', RED 4K, 2.0

Scénariste, réalisateur

- Lauréat de l'aide à l'écriture et à la production de la Région PACA - En Plénière au CNC contribution financière.
- Finaliste au 26° Festival du Cinéma Européen de Lille
- Lauréat du Label 07 de la Maison du Film Court
- En compétition au Festival du court métrage de Nice 2012
- En compétition au Festival de Valence, Espagne, 2013



RENAISSANCE

Court métrage / scénariste

- Finaliste au Prix d'adaptation littéraire du festival Travelling

ALBUM BD

MEMEL

Album BD / Scénariste

Dessin : Michaël Sanlaville (Lastman)

édition bigfoot

PANDORA BEACH

Album BD / Scénariste

Dessin : Alex Talamba

- Prix des Lycéens au Festival International d'Angoulême 2016

édition bigfoot

SIDI BOUZID KIDS

Album de BD / Scénariste, Alex Talamba au dessin Exposition consacrée à l'album au Festival Etonnants Voyageurs de St Malo 2012

Edition Casterman

CREMATORIUM

Album BD / Scénariste, Pierre-Henry Gomont au dessin

Edition Casterman

ROCHER ROUGE

Album BD / Scénariste, avec au dessin : Michaël Sanlaville (Lastman)

Edition Casterman

ROMAN

FATAL

Laronde Edition

LES SORTILEGES DU POPE

PRESSE, JOURNALISME

2006 - 2007 : REVUE BANG !

Rédacteur en Chef de la revue fondée par Casterman et Beaux-Arts magazine.

2005 - 2008 : MAGAZINE ZOO

Création et Direction du magazine ZOO, N°1 de la presse de BD francophone.

1999 - 2004 : MAGAZINE CINÉASTES

Création et Direction du magazine

AUTRES INFORMATIONS

Membre de la SACD, de la SCAM et de l'ASA à Bruxelles

Animateur de workshops à la Maison des Auteurs à Bruxelles

Anglais courant - Notions d'Allemand, Italien, Espagnol, Arabe

Maîtrise des logiciels professionnels de l'image Final cut, Photoshop, Quark Xpress

Diplômé de l'ESSEC