

---

# ARIANE ZANTAIN

---

---

## SCÉNARISTE

### TÉLÉVISION

**PANDA**, SUPER PROD, ÉCRITURE ÉP 1 S2. 52'. TF1 2023

**MARIANNE**, RYOAN, SAISON 3 ÉCRITURE D'UN ÉPISODE 52'. FRANCE 2

**CAPUCINE**, PROGRAMME COURT, VEMA PRODUCTION. DIFFUSION AB1. 2022

**WEEK-END FAMILY**, SAISON 2, ELEPHANT STORY. DIFFUSION DISNEY +. CO-ÉCRITURE ÉPISODE 5. 2022

**CLEM**, SAISON 12, MERLIN PRODUCTION. ÉCRITURE DES ARCHES ET SYNOPSIS. CO-ÉCRITURE DES ÉPISODE 1 ET 2. DIFFUSION TF1. 2021

**COMME DES GOSES**, CALT PRODUCTION. PROGRAMME COURT. DIFFUSION M6. 2021- 2022

**FACE À FACE** ÉPISODE 4 "EMPRISE", (SÉRIE 12X52) PRODUCTION 3EM OEIL. DIFFUSION FRANCE 3. 2021

**PARENTS MODE D'EMPLOI** ELEPHANT STORY. FRANCE TÉLÉVISION. DIFFUSION FRANCE 2 ET FRANCE 3. 2015-2019

**EN FAMILLE**, KABO PRODUCTIONS. M6. 2018

### COURTS-MÉTRAGES

**LA MINUTE PHILOSOPHIQUE**, WEB SÉRIE, CO-ÉCRITURE THOMAS MANSUY. PRODUCTION AOMYS. SÉLECTION WEB-PROGRAMME FESTIVAL DE LA ROCHELLE 2016

**LÉA DE L'UN À L'AUTRE**, COURT MÉTRAGE, SCÉNARIO SÉLECTIONNÉ À L'ESPACE KIOSQUE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AUBAGNE 2014

**TARTE À LA FRAISE**, COURT MÉTRAGE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ARIANE ZANTAIN  
2013  
PRIX AU FESTIVAL DE PONTAULT COMBAULT, SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX,  
"LA GARENNE TOUT COURT"

### **EN DÉVELOPPEMENT**

**DEUX EN UN**, SUPERPLANET PRODUCTIONS. 90'

**QUINQUA, LA NOUVELLE ADOLESCENCE**, MERLIN PRODUCTIONS. 90'

### **THEATRE**

**"LE SOSIE"**, PIÈCE CO-ÉCRITE AVEC RODOLPHE SAND. PIÈCE RÉCOMPENSÉE  
PAR LA FONDATION BAJEN EN 2020. CRÉATION EN 2023.

RECUEIL DE TEXTES **"FANTAISIES GOURMANDES"** OUVRAGE ÉDITÉ À L'AVANT-  
SCÈNE THÉÂTRE. (2012)

### **FORMATIONS À L'ÉCRITURE**

STAGE CEEA "ATELIER SÉRIE" (2019) STAGE CEEA "ÉCRIRE UNE COMÉDIE  
" (2015)

### **FORMATION GÉNÉRALE**

BAC L, HYPOKHÂGNE LYCÉE HENRI IV, MAÎTRISE DE DROIT