
EMMA SCALI

emmascali@gmail.com

06 61 13 54 12

COMÉDIENNE

CINÉMA

TU LA RESPECTES (CM) - RÉALISATION : KÉVIN BÉNARD

L'EMPREINTE (CM) - RÉALISATION : SWAN FRESSANGE

L'ORIGINE DE LA VIOLENCE (LM) - RÉALISATION : ELIE CHOURAQUI

L'HOMME LE PLUS DRÔLE DU MONDE (CM) - RÉALISATION : JÉRÉMY STROHM

DÉTOUR DE MAGIE (CM) - RÉALISATION : JÉRÉMY STROHM

A COEUR PERDU (LM) - RÉALISATION : BASILE MINATCHY

TON COEUR PARFOIS S'ENVOLE-T-IL ? (CM) - RÉALISATION : MARC

JOANNARD LARDANT SANS TOI (MM) - RÉALISATION : GÉRALDINE ELGHRISI

LES BEAUX GOSES (LM) - RÉALISATION : RIAD SATTOUF

LA BOSSUE (LM) - RÉALISATION : ERIC BOISSIER

LE MÉDAILLON DU BOUFFADOU - RÉALISATION : RASHED M'DINI

OUI, MAIS (LM) - RÉALISATION : YVES LAVANDIER

LA VISITE MÉDICALE (MM) - RÉALISATION : FÉLIX VONMURALT

MANON (CM) - RÉALISATION : MICHAËL GAGLIARDI

TÉLÉVISION

SCÈNE DE MÉNAGE - JE VOUS PARDONNE LILIANE - RÉALISATION FRANCIS DUQUET - M6

RIS POLICE SCIENTIFIQUE - A BOUT DE COURSE - RÉALISATION JULIEN ZIDI - TF1

Agent : Anne-Laure ESTARZIAU - Agence des Auteurs et Artistes de l'Audiovisuel
- 06 44 18 41 62 -

NOUS NE SOMMES PAS DES ANGES - CANAL +

FILODAZI - CO-ANIMATRICE DE L'ÉMISSION AVEC DAN SCHWATZ, LA LOCALE

SKETCHS YOUTUBE : MACFLY & CARLITO, LE COMITÉ DE LA CLAQUE

THÉÂTRE

TOUT CE QUI NE TUE PAS REND PLUS FORT - D'EMMA SCALI (SEULE EN SCÈNE)

UNI(S)VERS LA LUMIERE - D'EMMA SCALI (SEULE EN SCÈNE) - MIS EN SCÈNE ELIE CHOURAQUI ET BASILE MINATCHY - CRÉATION UNESCO À LA MAIRIE DU 9ÈME À PARIS + TOURNÉE

LA FÉE ÉLECTRICITÉ - MONTAGE DE TEXTES DE VICTOR HUGO - MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS

MARIE MERIEM MYRIAM - D'ADIL JAZOULI ET EMMA SCALI - MIS EN LECTURE PAR EMMA SCALI - INSTITUT DU MONDE ARABE

FALLAIT PAS ME MENTIR - D'ALEXANDRA DADIER ET EMMA SCALI (RÔLE PRINCIPAL ET SEULE EN SCÈNE) - MIS EN SCÈNE PAR ELIE CHOURAQUI - THÉÂTRE DES DÉCHARGEURS, PARIS

LE CID - DE CORNEILLE (RÔLE DE CHIMÈNE) - MIS EN SCÈNE PAR CATHERINE HIRSCH - CDN DE SARTROUVILLE - THÉÂTRE DE FONTAINEBLEAU + TOURNÉE

APARTÉ - D'ALEXANDRA DADIER ET EMMA SCALI (RÔLE PRINCIPAL) - MIS EN SCÈNE PAR BENJAMIN THOLOZAN - THÉÂTRE DE L'AÉRONEF, PANTIN

MADEMOISELLE TOUT VA BIEN D'ALEXANDRA DADIER (RÔLE PRINCIPAL FÉMININ) - MIS EN SCÈNE PAR ALEXANDRA DADIER - THÉÂTRE DE L'ENTRACTE, PARIS

BIENVENUE CHEZ CHARLES, LE PRINTEMPS DES POÈTES - ADAPTÉ ET MIS EN SCÈNE PAR ALAIN HÉRIL - MUSÉE DE CHARLEVILLE-MÉZIÈRES

UNE GOUTTE DE SCHNAPS - DE JÉRÉMIE ELFASSY ET HIDA GORDON - MIS EN SCÈNE PAR JÉRÉMIE ELFASSY - THÉÂTRE DU FUNAMBULE À PARIS + TOURNÉE

L'AMANT - DE HAROLD PINTER (RÔLE DE SARAH) - MIS EN SCÈNE PAR ALEXANDRA DADIER - THÉÂTRE DE L'ENTRACTE, PARIS

LES MAÎTRES FUGUEURS - DE DOMINIQUE PAQUET (RÔLE DE TEDDY) - MIS EN SCÈNE PAR PATRICK SIMON - STUDIO-THÉÂTRE D'ASNIÈRES

IONESCO OU L'ESPACE INVISIBLE - ADAPTÉ ET MIS EN SCÈNE PAR CHANTAL DERUAZ (RÔLES DE LADY MACBETT, DE DAISY, MARGUERITE, ELLE) -STUDIO-THÉÂTRE D'ASNIÈRES

BRITANNICUS - DE RACINE (RÔLE DE JUNIE) - MIS EN SCÈNE PAR PHILIPPE DUBOIS - THÉÂTRE AUX MAINS NUES, PARIS + TOURNÉE

Agent : Anne-Laure ESTARZIAU - Agence des Auteurs et Artistes de l'Audiovisuel

- 06 44 18 41 62 -

LA MOUETTE - D'ANTON TCHEKHOV - MIS EN SCÈNE PAR THEODORA TOLKIN
- LOS ANGELES (ETATS-UNIS)

L'EVANGILE SELON PILATE - D'ERIC-EMMANUEL SCHMITT (RÔLE DE MARIE) -
ADAPTÉ ET MIS EN SCÈNE PAR DAVID SCHWAEGER - ENS RUE D'ULM, PARIS

LE MISANTHROPE - DE MOLIÈRE (RÔLE DE CÉLIMÈNE) - MIS EN SCÈNE PAR
DAVID SCHWAEGER - AUDITORIUM : LYCÉE LOUIS LE GRAND

CHRONIQUEUSE RADIO & TV

CHRONIQUEUSE À RADIO J - THÉÂTRE & PSYCHO - ÉMISSION DE CYRIELLE
SARAH COHEN / ÉMISSION REFOUA DE SERGE & NICOLAS RAFAL

CHRONIQUEUSE À RADIO ORIENT - TOUTE UNE PHILOSOPHIE - ÉMISSION
SAWA DE WASSILA BERCHI

INTERVENANTE À BFMTV

CLIP & PUBLICITÉS

« **L'OLIVIER** » DE WALLEN

« **SI T'AS PAS D'AMI** », CLIP DE MOULLOUD RÉALISÉ PAR COURTRARJME

LES CONTINENTS FÉMININS, COUVERTURE DU LIVRE D'ALAIN HÉRIL

CURLY, SNCF, QUICK, L'ORÉAL, LA ROCHE POSAY...

AUTRES

ACTRICE INTERVENANTE POUR INDIGO FORMATIONS, ORGANISME DE
FORMATION DE PSYCHOTHÉRAPEUTES. INTERPRÉTATIONS DU RÔLE DE
PLUSIEURS PATIENTES (ELENA, SYBIL, ETC) DANS LE CADRE TRÈS RÉALISTE DE
SIMULATIONS D'ENTRETIENS AVEC DES PSYCHOTHÉRAPEUTES EN
FORMATION. TRAVAIL D'IMPROVISATION. MISE EN SCÈNE : ALAIN HÉRIL

SCÉNARISTE TV & CINÉMA À L'AGENCE 4A SÉRIES TF1, FTV & ARTE. LONGS-
MÉTRAGES EN DÉVELOPPEMENT.

PSYCHANALYSTE ET ÉCRIVAIN - LIVRES : SÉRIES SUR LE DIVAN, HISTOIRES
ET PERSONNAGES EN THÉRAPIE. ÉD. ENVOLUME / MON JOURNAL D'ÉCRITURE-
THÉRAPIE, JE DEVIENS LE HÉROS DE MA VIE. ÉD. HUGO NEW LIFE

FORMATION

ADMISSIBLE AU CNSAD ET AU TNS / ESAD - ECOLE DU STUDIO D'ASNIÈRES J-L MARTIN-BARBAZ / ÉCOLE D'ART DRAMATIQUE DE JEAN PÉRIMONY / ÉCOLE FLORENT / STAGES « L'ACTEUR FACE À LA CAMÉRA » AVEC : PATRICIA STERLIN, DAMIEN ACOCA, VÉRONIQUE NORDEY, ARLETTE TEFFANY, TANIA LOPERT, JOHN STRASBERG.