

---

# LAURENCE CADIO

---

PRODUCTRICE ARTISTIQUE ET AUTEURE

---

## PROFIL

Après un long cursus de directrice de production pour la télévision puis de productrice, Laurence Cadio prend en 2015 la décision de se consacrer à l'écriture.

## TÉLÉFILMS ET SÉRIES

« PHIL » POUR ET AVEC SOPRANO

«SUZANNE» (ADAPTÉ DU ROMAN DE FRÉDÉRIC POMMIER) AVEC MONICA RATAZZI POUR MURIEL ROBIN,

«UNIS POUR LA VIE» AVEC MONICA RATAZZI ET ERIC LAUGÉRIAS POUR FRANÇOIS BERLÉAND,

« OTAGES » (ADAPTÉ DU ROMAN DE NINA BOURAOUI) AVEC MONICA RATAZZI POUR ALEXANDRA LAMY,

« LE PIED À L'ÉTRIER » POUR THIERRY LHERMITE, « SANS CŒUR » TOUJOURS POUR FRANÇOIS BERLÉAND.

« LE PARLEMENT DES DIEUX »(ADAPTÉ DU ROMAN DE TOBIE NATHAN (« L'ÉVANGILE SELON YOURI »)) AVEC ALIX NÉMES ET BENJAMIN CAZENOVES.

## CINÉMA

« LES FEMMES DE SA VIE » AVEC JÉRÉMIE MARCUS

« L'ÎLE AUX CHAMANES » AVEC LAURENT STORCH ET JEAN-JACQUES DUPAS.