

---

# MEHDI OUAHAB

---

## PROFIL

**Mehdi Ouahab** est scénariste et réalisateur, pour la télévision et le cinéma. Comme co-créateur, directeur de collection ou scénariste il a collaboré à l'écriture de séries pour Netflix (Anthracite, actuellement en tournage, et Jusqu'ici tout va bien), Peacock/NBC (Last Light), TF1 (notamment les adaptations des best sellers de Harlan Coben Une chance de trop et Juste un regard), France Télévisions (Chérif) et Canal + (Catch-Moi). Il est également auteur-réalisateur de courts-métrages, et développe actuellement deux projets de longs-métrages, une comédie sociale et un polar. Il a également été consultant et script-doctor sur de nombreux projets de films et de séries, pour des productions françaises et européennes. Il est formateur dans divers organismes, dont le Groupe Ouest, et siège depuis 2020 à la commission FAIA du CNC.

## AUTEUR-RÉALISATEUR

**OMAR SIMPSON** - Long métrage en développement, AGAT FILMS / EX-NIHILO

**CARCASSES** - Long-métrage en développement, MOTEUR S'IL-VOUS-PLAIT

**CARCASSES** - Court-métrage, 2023, MOTEUR S'IL-VOUS-PLAIT

**CATCH-MOI** - Mini-série, 2010, LA PARISIENNE D'IMAGE / CANAL+

**VOLVERA, RETOUR À MANAGUA** - Documentaire, 2008, VIVEMENT LUNDI

## DIRECTION DE COLLECTION

**CHÉRIF (SAISON 4)** - Co-directeur de collection. MAKING PROD / FRANCE 2

## SCÉNARISTE

**ANTHRACITE**, 6x52', 2023, Anthracite/Mediawan/Netflix.

**JUSQU'ICI TOUT VA BIEN**, 8x40', 2023, Elephant/Netflix.

**LAST NIGHT**, 6x52', 2022, Make It Happen Studios/MGM/Peacock, d'après le roman d'Alex Scarrow.

**JUSTE UN REGARD**, 6x52', 2017, VAB Productions/TF1, d'après le roman d'Harlan Coben.

**CHÉRIF**, 2016-2017, Making Prod/FR2

**UNE CHANCE DE TROP**, 6x52', 2015, VAB Productions/TF1, d'après le roman d'Harlan Coben.

**INTERVENTIONS**, 2014, Gaumont TV/TF1 Productions.

**R.I.S.**, 2013-2014, TF1 Productions.

## AUTRES

Intervenant au CEEA, à la Fondation Cinéma Liban, à Séries Mania et Nouvelles Écritures.

Consultant au Groupe Ouest sur la création de série.

Membre de la commission FAIA du CNC depuis 2020.