
ARIANE ZANTAIN

arianezantain@gmail.com

SCÉNARISTE

TÉLÉVISION

ASTRID ET RAPHAËLLE EPISODE 7 SAISON 6, CO-ÉCRITURE HÉLÈNE HASSOUN. JLA.

JOSÉPHINE ANGE GARDIEN, EP « MAGIQUE », CO-ÉCRITURE ADELINE LAFFITTE. DEMD.

MEURTRE À CHARLEVILLE MÉZIÈRES, MAKE IT HAPPEN. 90'

PANDA, SUPER PROD, ÉCRITURE ÉP 1 S2. 52'. TF1 2023

MARIANNE, RYOAN, SAISON 3 ÉCRITURE D'UN ÉPISODE 52'. FRANCE 2

CAPUCINE, PROGRAMME COURT, VEMA PRODUCTION. DIFFUSION AB1. 2022

WEEK-END FAMILY, SAISON 2, ELEPHANT STORY. DIFFUSION DISNEY +. CO-ÉCRITURE EPISODE 5. 2022

CLEM, SAISON 12, MERLIN PRODUCTION. ÉCRITURE DES ARCHES ET SYNOPSIS. CO-ÉCRITURE DES ÉPISODE 1 ET 2. DIFFUSION TF1. 2021

COMME DES GOSSES, CALT PRODUCTION. PROGRAMME COURT. DIFFUSION M6. 2021- 2022

FACE À FACE EPISODE 4 "EMPRISE", (SÉRIE 12X52) PRODUCTION 3EM OEIL. DIFFUSION FRANCE 3. 2021

PARENTS MODE D'EMPLOI ELEPHANT STORY. FRANCE TÉLÉVISION. DIFFUSION FRANCE 2 ET FRANCE 3. 2015-2019

EN FAMILLE, KABO PRODUCTIONS. M6. 2018

COURTS-MÉTRAGES

LA MINUTE PHILOSOPHIQUE, WEB SÉRIE, CO-ÉCRITURE THOMAS MANSUY. PRODUCTION AOMYS. SÉLECTION WEB-PROGRAMME FESTIVAL DE LA ROCHELLE 2016

LÉA DE L'UN À L'AUTRE, COURT MÉTRAGE, SCÉNARIO SÉLECTIONNÉ À L'ESPACE KIOSQUE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'AUBAGNE 2014

TARTE À LA FRAISE, COURT MÉTRAGE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ARIANE ZANTAIN 2013

PRIX AU FESTIVAL DE PONTAULT COMBAULT, SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX, "LA GARENNE TOUT COURT"

EN DÉVELOPPEMENT

DEUX EN UN, SUPERPLANET PRODUCTIONS. 90'

QUINQUA, LA NOUVELLE ADOLESCENCE, MERLIN PRODUCTIONS. 90'

THEATRE

"LE SOSIE", PIÈCE CO-ÉCRITE AVEC RODOLPHE SAND. PIÈCE RÉCOMPENSÉE PAR LA FONDATION BAJEN EN 2020. CRÉATION EN 2023.

RECUEIL DE TEXTES **"FANTAISIES GOURMANDES"** OUVRAGE ÉDITÉ À L'AVANT-SCÈNE THÉÂTRE. (2012)

FORMATIONS À L'ÉCRITURE

STAGE CEEA "ATELIER SÉRIE" (2019) STAGE CEEA "ÉCRIRE UNE COMÉDIE" (2015)

FORMATION GÉNÉRALE

BAC L, HYPOKHÂGNE LYCÉE HENRI IV, MAÎTRISE DE DROIT