
AGNÈS HOLO

agnesholo@yahoo.fr

SCÉNARISTE

TROPIQUES CRIMINELS - France 2

- Saison 7 « Toussaint Mortelle » (52') Diffusion à venir
- Saison 6 « Carnaval fatal » (52') 2023-2024

LES SENTIN'AILES DE LA ROUTE - Bible série 52' · en coécriture avec Aurélie Desfour et Thomas Martinetti - 2022

CLAIRE OBSCURE - Bible série 6x52' - en coécriture avec Aurélie Desfour - 2021

MEURTRES A SANCERRE - Unitaire 90' - en coécriture avec Isabelle Martinet - 2019

INDELEBILE - Série TV 8x52' - en coécriture avec Samuel Delage et Aurélie Desfour - 2019

PETITS SECRETS EN FAMILLE - TF1

- Saison 3 - Série de fictions (26') - 2018-2019

L'ASSASSINAT DE NAPOLEON - Unitaire 90' - en coécriture avec Isabelle Martinet - 2018

LES VOLATILISES - Bible série 6x52' - 2018

MON HISTOIRE VRAIE - GAZELLE & CIE / TF1

- Saison 2 - Série de fictions (13') - 2013

LA TETE DANS LE GUIDON - Scénario de court métrage - Marathon d'écriture en 48 h
Lauréate du Prix Mention du Grand Jury. Festival International des Scénaristes - 2009

MILLE BISES DE LA MERE PATRIE - Scénario de long métrage cinéma. Atelier Scenario 2007 - la FEMIS
Sélectionné à l'atelier international « Plume et Pellicule 2008 ». Sierre, Suisse - 2008
Sélectionné au 31^{ème} Atelier de réécriture éQuinoxe 2008. Évian - 2008

L'ELI(X)IR (5') - Co-auteurice et co-réalisatrice - FESTIVAL OFF-COURTS TROUVILLE - 2009

CONSEIL SCÉNARIO - Encadrement ateliers juniors /seniors - OFF-COURS DE CINEMA. FESTIVAL OFF-COURTS - 2009

FICTION - ÉDITION JEUNESSE

Auteurice

UNE HISTOIRE... LES SMILEYS - Collection de romans jeunesse - Ed. LES LIVRES DU DRAGON D'OR
L'ÉCOLE DES ÉMOTIONS, LA MASCOTTE DE L'ANNÉE, UNE EXCURSION COLOREE | 2020

DOCUMENTAIRES

Auteurice-réalisatrice

A VOUS DE VOIR - Série documentaire de 26' sur le monde des aveugles - BLEU KRYSTAL MEDIA - FRANCE 5 | 2006-2013

LES PETITS MEDIATEURS - Documentaire 52'. SKOPIA Films - FRANCE 3 | 2011-2012

MA BELLE AMÉRICAINE DE CUBA - Documentaire 52' - GRAND ANGLE PRODUCTION | 2006-2007

SENTINELLES DE LA NATURE - Série documentaire de 52' - Films Concept Associés, USHUAIA TV/TF1
CAMARGUE, AUQUITAINE, ARDECHE, POLOGNE, MARTINIQUE, SENEGAL | 2004-2006

AU SECTEUR PROTEGE - Film sur les chambres stériles - Hôpital Trousseau - Films Concept Associés | 2004

SUR LES TRACES DU REQUIN PELERIN - Documentaire 13' - Thalassa, Les Films du rêve - FRANCE 3 | 2003

MAJORDOME - (Auteurice) Documentaire de 52' - Les Films du rêve, FRANCE 3 | 2003

LE CINEMA DE CAMPAGNE - Reportage - Faut pas rêver, FRANCE 3 | 2001-2002

LE BONHEUR EST DANS LE PLAT - Série de 26' - Films Concept Associés, CUISINE TV | 2001-2002

T'ES TOI - Série de reportages 26' - Films Concept Associés, CANAL JIMMY | 2000-2003

FORMATION ET EXPÉRIENCES

- Dialoguer une série quotidienne, Focus DNA - S comme Scénario | 2024
- Le Policier en 52° - CEEA | 2018
- Fiction et enquête judiciaire - CEEA | 2017
- STORY TV de McKee et La révolution narrative - Masterclasses Séries TV / Mille Sabords & DIXIT | 2017
- Formation Série TV, de l'idée à la bible - ENS Louis Lumière | 2016
- Masterclass « Écrire la série TV » de John Truby - Mille Sabords | 2015
- Membre du jury école de cinéma CLCF - Court métrage Adaptation - élèves de 1^{ère} année | 2014-2015
- Coordinatrice d'un festival de cinéma - Festival Cinamazonia (mondes métissés : Caraïbe, Guyane, Afrique, etc.) | 2011
- Lectrice fond d'aide à l'innovation fiction CNC | 2010
- Grand Atelier Scénario - La Femis | 2007
- Réalisation d'une fiction - Institut International de l'Image et du Son | 2002
- Autrice guides de voyage - Hachette, Martinique (coll. Voir), Ardèche (coll. Vacances), Un été aux Antilles | 1997-1999

DIVERS

MEMBRE DU JURY ECOLE DE CINEMA CLCF - Court métrage Adaptation - élèves de 1^{ère} année - 2014 / 2015

COORDINATRICE D'UN FESTIVAL DE CINEMA Festival CINAMAZONIA (mondes métissés : Caraïbe, Guyane, Afrique, etc.) - 2011

LECTRICE FOND D'AIDE A L'INNOVATION FICTION CNC - 2010

AUTRICE GUIDES DE VOYAGES MARTINIQUE (coll.VOIR), ARDECHE (coll.VACANCES), UN ETE AUX ANTILLES - 1997 / 1999