
CAPUCINE DE LAVIGNE

capucinedelavigne@hotmail.fr

SCÉNARISTE

FICTION TV

PAR ICI LA SORTIE - Co-création avec Salomé Wikler

Série comédie en développement chez **Bizibi**

Obtention de l'aide au développement du CNC 2024 - avec la collaboration de Fr d rik FOLKERINGA TI-I-TAMING

MEURTRES   GRENOBLE - Co-écriture avec Salomé Wikler

Polar en développement chez **Perpetual Soup**

LA CAGE AUX LIONS - Co-écriture avec Paul Kaminka et Maylisse Causs 

Série drame familial en développement chez **Kam&Ka**

FISKMANNEN - Co-écriture avec Tadeo Escalante, Paola d'Agnone et Sebastian Granskog

Série comédie noire développée dans le cadre de la formation **Eureka Séries 2024**

THÉO EST EN LIGNE - Co-écriture avec Sammy Fransquet

Série thriller young adults en développement chez **Wanda Originals**

CINÉMA

LE PIMENT - Co-réalisation avec Clémentine Faure

Court-métrage comédie romantique produite par **Factoton** - 2023

Achat d'OCS Ciné +, film en ligne sur la plateforme My Canal

Prix du Jury au festival *Les Petits Claps 2024*, Sélection aux *Rencontres Cinématographiques de Digne les Bains 2024*, Sélection au catalogue de *l'Extra Court 2024*, Sélection au festival des *Hérault du Cinéma 2024*, Sélection au *Choix des Anges 2024*, Sélection au *CutCut Festival 2024*, Sélection au *Short Age festival 2025*, Sélection au *Sex Education Film Festival 2025*.

SLIP - Co-écriture avec Anne-Charlotte Moulard

Court-métrage comédie en développement chez **Eliotness** - 2025

ROUGE CARMEN - Court-métrage d'animation - comédie

En développement chez **Factoton** - 2025

AGENCE 4A - Agence des Auteurs et Artistes de l'Audiovisuel

Agent : Anne-Laure ESTARZIAU - agence4a@gmail.com - 06 44 18 41 62

Agent : Romain ROUXEL - romain.agence4a@gmail.com - 06 69 26 04 71

FORMATION & EXPERIENCES

CEEA - Formation "écrire un épisode de série policière" - 2025

Formation continue pour apprendre à construire une intrigue criminelle et la structurer en un épisode de 4 actes.

EUREKA SERIES - Formation au Series Mania Institute 2024

Formation en anglais à l'écriture sérielle, pour 12 auteurs européens, dans le cadre d'un programme de 10 semaines intensives à Lille, de septembre à décembre 2024.

ASSITANTE DE PRODUCTEURS CHEZ MOONWALK FILMS ET EN FACE (CDI) - novembre 2019 à Janvier 2022

Assistanat du Producteur et de la Creative Director sur des films publicitaires et des clips de musique, de la réception du brief jusqu'au rendu du film au client, en anglais et français.

Missions administratives, de régie, d'organisation et de production de la prépa jusqu'à la post production.

Aide au développement des projets des différents auteurs-réalisateurs représentés dans les sociétés.

FORMATION GÉNÉRALE

MASTER 2 DE SCENARIO - Master de Scénario et Ecritures

Audiovisuelles à l'Université de Nanterre de 2018 à 2019

Formation d'écriture intensive des différents formats audiovisuels (télé, web, et cinéma), et écriture encadrée d'un premier long-métrage soutenu devant un jury de producteurs en fin d'année.

Stages durant la formation : assistante de développement chez **Federation Entertainment, Radar Films**, et **Elemiah**

ECOLE DE CINEMA ESRA

3 ans d'école de cinéma à l'ESRA Paris de 2015 à 2018

Entraînement à l'analyse filmique, apprentissage pratique des métiers du cinéma, étude de l'histoire du cinéma, du story-board, de la préparation d'un tournage et du découpage technique. Spécialisation séries TV.

LICENCE DE LITTÉRATURE ANGLAISE

L3 LLCSE anglais à la Sorbonne Nouvelle de 2014 à 2015

PREPA HYPOKHAGNES ET KHAGNES

Prépa Littéraire en 2 ans au Lycée Fénelon de 2012 à 2014

AGENCE 4A - Agence des Auteurs et Artistes de l'Audiovisuel

Agent : Anne-Laure ESTARZIAU - agence4a@gmail.com - 06 44 18 41 62

Agent : Romain ROUXEL - romain.agence4a@gmail.com - 06 69 26 04 71