

---

# THÉO FOUNDOULIS

---

theo.foundoulis@icloud.com

**Bilingue Anglais**

---

## SCÉNARISTE & RÉALISATEUR

### PROFIL

J'ai débuté en tant que chargé de développement et assistant de production chez DE CAELIS Production, où j'ai accompagné auteurs et producteurs dans le développement de plusieurs projets audiovisuels et cinéma. Scénariste indépendant depuis 2025, j'ai conçu et développé plusieurs projets de fiction et cinéma de la bible littéraire au dialogué. Formé au storytelling à La Fabrique des Récits. Je combine expertise narrative et expérience de terrain, en analyse et écriture scénaristique, et stratégie de positionnement de projets.

### TÉLÉVISION

2026 - **MEURTRE EN PAYS DE CAUX** ( OBLE)

Polar 90'

Co-écriture avec Xavier Daugreilh

2025 - **MEURTRE EN CRISTAL** (NEW LEONIS PRODUCTION)

Polar 90'

Co-écriture avec Lorène Delannoy

2026 - **HOTEL DE FRANCE**

Saga familiale 6X52'

Co-écriture avec Julia Devi

2026, Léa, commissaire-priseuse disgraciée revient sur ces terres natales à la Chartres sur le loir pour se reconstruire. Mais en arrivant, elle retrouve l'Hôtel familial dans lequel elle a grandi au bord de la faillite. La découverte d'un casque ensanglanté dans le grenier, force sa grand-mère, Camille, à se replonger dans l'été 1967, au cœur des 24 Heures du Mans. Alors que l'Hôtel de France reçoit l'écurie Wyer, Camille brave l'interdit paternel en réparant en secret la voiture d'un pilote américain, elle ne se doute pas qu'elle s'apprête à faire exploser la vérité sur une tragédie qui, douze ans plus tôt, a tué sa mère.

### 2026 - **ZONE 91**

Thriller nordique 4x52'

Co-écriture avec Clément Tonelli

Léna, jeune policière, est frappée par la foudre. Devenue amnésique, elle découvre peu à peu que tout le monde lui cache qu'elle enquêtait sur une série de morts suspects, tous foudroyés. Pourquoi tout son entourage refuse qu'elle continue son enquête ? Quels secrets lui cachent-ils ? Et surtout, serait-il possible que quelqu'un ait trouvé un moyen de dompter le feu du ciel et s'en serve pour commettre des meurtres en série ?

### 2025 - **CLIC**

Thriller 4x60'

Pour un cliché qui pourrait payer le loyer, Léa, paparazza fauchée, infiltre l'hôtel particulier de Maïa, célèbre chanteuse au cœur d'un scandale. Mais en entrant, elle assiste à un meurtre dont elle devient la coupable idéale. Pourchassée par le tueur et par la police, trahie par les médias et ceux qu'elle croyait proche, Léa se retrouve au cœur d'une immense machination. Pour survivre, elle devra choisir entre fuir ou risquer sa vie pour la dévoiler.

### 2025 - **MOANIA & JOHN**

Polar 6x52'

Co-écriture avec Randall Whitlow

Alors que Moania, une commissaire rigoureuse propulsée à la tête de la police de Toulon tente de résoudre le meurtre suspect d'une investisseuse américaine influente. Elle découvre que son mari, John, ancien agent du FBI, agit dans l'ombre pour l'aider...

### 2025 - **TRAN & LOUDMILA**

Polar 90' 6x52'

Un policier d'origine chinoise et une ex-mannequin russe, sont réunis malgré eux par une affaire d'enlèvements d'enfants qui les touche intimant. S'ils veulent affronter la vérité, ils devront choisir entre obéir au système ou protéger ceux qu'ils aiment quitte à tout perdre.

## CINÉMA

### 2026 - **LES FIGURANTS** (FRENCH TOUCH FILMS)

Court métrage comédie noire

Nico et Léa vivent dans un appartement délabré où s'empilent les avis de loyers impayés et les rêves brisés. Un soir, Nico rentre trempé mais triomphant : il a dérobé un paquet « égaré » dans le hall de l'immeuble. À l'intérieur, une fortune en liquide et un carnet de comptes occulte.

## 2025 - **LA GARENNE**

Long métrage d'action

Co-écriture avec Clément Tonelli

Paris 1990, Jonathan Anastazio, un jeune dessinateur frustré de ne pas avoir la carrière dont il rêvait, se reconvertit en poseur de bombes pour rançonner les grandes enseignes. Face à lui, la commandante Alice Zappellini tente d'arrêter ce criminel astucieux. Tandis que le public idéalise ce mystérieux « justicier », Jonathan lutte contre ses propres démons, incarnés par son alter ego imaginaire : Gerboise bleue. Jusqu'où ira-t-il pour conquérir la reconnaissance que le monde lui refuse ?

## FORMATIONS

2024 - **LA FABRIQUE DES RÉCITS**

2021 - **IAE DE TOURS** - LICENCE DROIT, ÉCONOMIE, GESTION

2018 - **LYCÉE RONSARD** - BAC S